

**Управление образования Администрации Новоуральского городского округа  
Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
«Гимназия № 41»**

Рассмотрена на Методическом совете  
от «27» августа 2024 г.  
протокол № 4



Утверждена приказом  
директора МАОУ «Гимназия № 41»  
от «30» августа 2024 г. № 71

**Приложение к Основной образовательной программе  
основного общего образования МАОУ «Гимназия № 41»  
РАБОЧАЯ ПРОГРАММА КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ  
«ЮНЫЙ ФИЛОЛОГ»**

Возраст обучающихся: 13-14 лет

Срок реализации: 1 год

**Составитель: Сорокина О.Н.**

г. Новоуральск,  
2024 г.

## Пояснительная записка

Свободное владение русским языком как средством общения в повседневной жизни и учебной деятельности должно стать нормой для молодежи. Такой уровень владения русским языком может быть достигнут лишь при комплексном использовании различных организационных форм учебной работы по русскому языку - различного типа уроков, факультативных занятий, внеурочной деятельности, индивидуальных самостоятельных занятий по самообразованию.

Основа овладения учащимися русским языком закладывается в начальной школе. Развитие пытливости, любознательности каждого ученика, воспитания любви к родному языку, интереса к познавательной деятельности является важной и необходимой задачей, стоящей перед учителем. Решение этой задачи осуществляется не только на уроке, но и во внеурочной деятельности. Хорошо организованная и систематическая она дает возможность глубже раскрывать богатства русского языка, знакомить учащихся с такими фактами, которые не изучаются на уроках.

Урок не может вместить все то, что интересует детей и все то, что необходимо для практического овладения русским языком. Благоприятные условия для удовлетворения индивидуальных интересов учащихся и для привития речевых умений создает именно внеурочная работа. На всех занятиях учащиеся выходят за рамки учебников, приобретают многие жизненные навыки, учатся самостоятельно подбирать и анализировать материал, пользоваться справочной литературой. Поэтому тема данной программы является **актуальной**. Еще одной из причин создания данной программы является возможность проводить специальную работу с детьми, мотивированными на изучение русского языка, с высоким уровнем интеллекта с целью стимулирования развития таких школьников, реализации их интеллектуальных и творческих способностей.

Словарная работа на уроках русского языка в средней школе является одним из основных звеньев многогранной и разнообразной по своим видам работы по развитию речи обучающихся. Направленная на расширение активного словаря детей и на формирование у них умения использовать в своей речевой практике доступные по их возрасту и развитию лексические ресурсы родного языка, работа над словом должна быть той первоосновой, на которой строятся занятия по русскому языку.

Овладение словарным составом литературного языка является для обучающихся необходимым условием освоения ими языка, его грамматики и правописания. Вот почему работа над словом при обучении русскому языку заслуживает не меньшего к себе внимания, чем работа чисто грамматическая.

В школьных программах по русскому языку для 7 классов придаётся большое значение лексической работе. Но в основном работа направлена не на сообщение теоретических основ, а на практические упражнения в связи с изучением грамматики и правописания.

Восполнить этот недостаток возможно дополнительными учебными курсами по русскому языку, которые должны побуждать узнавать нечто новое о русском языке, развивать и самостоятельность обучающихся, и творческие инициативы.

Организация внеурочной деятельности позволяет выявить индивидуальные особенности каждого ученика, проводить работу с максимальной заинтересованностью детей и добиваться творческого удовлетворения у каждого ребёнка.

Программа «Юный филолог» относится к образовательным программам, ориентированным на достижение результатов определенного уровня (первого уровня) и реализует общеинтеллектуальное направление.

1. Курс состоит из трёх частей:

- 1) «Звучащая строка»
- 2) «Таинства лексики»
- 3) «Слово о словах»

В первой части происходит знакомство с нормами литературного произношения; углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке.

Во второй части дети подробно, в занимательной форме знакомятся с синонимами, антонимами, паронимами, архаизмами и другими понятиями. Большое внимание уделяется изучению фразеологизмов, пословиц.

В третьей части речь идёт о том, откуда пришли названия известных детям слов, с которыми они встречаются в повседневной жизни и на уроках.

2. Организация деятельности школьников на занятиях основывается на следующих *принципах*:

- занимательность;
- научность;
- сознательность и активность;
- наглядность;
- доступность;
- связь теории с практикой;
- индивидуальный подход к учащимся

*Формы проведения занятий:*

- практические занятия с применением игровых приемов, дидактических и раздаточных материалов, пословиц и поговорок, считалок, рифмовок, ребусов, кроссвордов, головоломок, сказок;
- анализ и просмотр текстов;
- самостоятельная работа (индивидуальная и групповая) по работе с разнообразными словарями.

Интерес учащихся поддерживается внесением творческого элемента в занятия: самостоятельное составление кроссвордов, шарад, ребусов.

В каждом занятии прослеживаются три части:

- игровая;
- теоретическая;
- практическая

4. *Основные методы и технологии:*

- технология разноуровневого обучения;
- технология обучения в сотрудничестве;
- коммуникативная технология.

Выбор технологий и методик обусловлен необходимостью дифференциации и индивидуализации обучения в целях развития универсальных учебных действий и личностных качеств школьника.

5. *Учебно-исследовательская и проектная деятельность:*

В соответствии с требованиями ФГОС планируемые результаты освоения ООП ООО достигаются как на уроках, так и во внеурочной деятельности.

Одним из путей повышения мотивации и эффективности учебной деятельности является включение обучающихся в учебно-исследовательскую и проектную деятельность.

*Цель учебно-исследовательской и проектной деятельности:* интеллектуальное и личностное развитие обучающихся, рост их компетентности в выбранной для исследования или проекта сфере.

Основными направлениями учебно-исследовательской и проектной деятельности во внеурочной деятельности по русскому языку в соответствии с ООП ООО являются: исследовательское и творческое.

Основная специфика исследовательских учебных проектов состоит в том, что научное исследование осуществляется через актуализацию темы, выдвижение гипотезы с последующей проверкой и обсуждение полученных результатов.

*Название проектов, осуществляемых в рамках данной программы:*

- «История одного слова»
- «Имена нашего класса»
- «Музей одного слова»
- «Словарь языка А.С. Пушкина»
- «Откуда есть пошли фамилии».

6. *Использование информационно-коммуникационных технологий во внеурочной деятельности по русскому языку в 6-7 классе:*

Междисциплинарная программа «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» ООП ООО реализуется средствами различных учебных предметов и во внеурочной деятельности.

Основное содержание междисциплинарной программы «Формирование ИКТ-компетентности обучающихся» осуществляется на уроках русского языка и во внеурочной деятельности по русскому языку:

Звук, фиксация звука. Творческая и техническая фиксация звука. Технические средства для фиксации изображений и звуков. Компьютерные инструменты для обработки цифровых фотографий, цифровых звукозаписей.

Видеосъёмка. Монтаж видеосъёмки. Компьютерные инструменты для обработки видеосъёмки.

Виды информации (текст, звук, изображения, цифровые данные, диаграммы и др.). Приемы поиска информации. Библиотечные и электронные каталоги книг. Базы данных.

Локальная и глобальная сети Интернет. Электронная почта. Блог. Форумы. Информационная среда образовательного учреждения. Виртуальная лаборатория.

Информационная культура, этика, право.

Формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий во внеурочной деятельности по русскому языку в 6-7 классе обеспечивается следующим образом:

1. использование электронных словарей, справочников;
2. создание презентаций;
3. поиск необходимой информации с использованием 1-2 сайтов;
4. использование на уроках обучающих CD и DVD-дисков по русскому языку.

7. Междисциплинарная программа «*Стратегии смыслового чтения и работы с текстом*» является основой учебного предмета «Русский язык». Т.е. планируемые результаты освоения данной междисциплинарной программы, которые формируются целым комплексом учебных предметов, являются в то же время предметными компетенциями, входящие в содержание учебного предмета «Русский язык», а, следовательно, являются приоритетными во внеурочной деятельности по русскому языку.

#### **Описание места программы по внеурочной деятельности «Юный филолог»**

Программа «Юный филолог» рассчитана на 1 год (34 часа, 1 час в неделю) и ориентирована на учащихся 6-7 класса.

**Цель курса** - осмысление в процессе обогащения активного и потенциального словарного запаса русского языка как средства получения знаний в разных сферах человеческой деятельности.

#### **Задачи курса:**

*Обучающие:*

- развитие интереса к русскому языку как к учебному предмету;
- углубление знаний, умений, навыков по лексике русского языка;
- пробуждение потребности у учащихся к самостоятельной работе над познанием русского языка;
- развитие мотивации к изучению русского языка;
- развитие творчества и обогащение словарного запаса;
- совершенствование общего языкового развития учащихся;
- совершенствование коммуникативной культуры учащихся;
- углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке

*Воспитывающие:*

- воспитание культуры обращения с книгой;
- формирование и развитие у учащихся разносторонних интересов, культуры мышления;
- воспитания любви и уважения к родному языку, интереса к чтению литературы

*Развивающие:*

- развивать смекалку и сообразительность;
- приобщение школьников к самостоятельной исследовательской работе;
- развивать умение пользоваться разнообразными словарями;
- учить организации личной и коллективной деятельности в работе с книгой

## 1. Содержание программы «Юный филолог»

### I. Звучащая строка

#### Тема 1. *Что такое орфоэпия?*

Знакомство с нормами литературного произношения. Углубление и расширение знаний и представлений о литературном языке. Знакомство с понятиями «орфоэпия», «орфография». Обучение правильному произношению слов, соблюдая орфоэпические нормы.

#### Тема 2. *Что такое фонография или звукозапись?*

Знакомство с понятиями «фонография» и «звукозапись». Знакомство с историей письма, с этапом развития письменности – фонографией. Расширение знаний о буквах и звуках.

#### Тема 3. *Звуки не буквы!*

Знакомство с наукой фонетикой, правилами чтения и записи транскрипции. Рассказ учителя об отличии «буквы» от «звука». Составление транскрипций.

#### Тема 4. *Звучащая строка.*

Знакомство с фонетическими явлениями «звукозапись», «звукоподражание». Знакомство с терминами «ономатопея», «аллитерация», «ассонанс». Развитие фонематического слуха.

#### Тема 5. *Банты и шарфы.*

Знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с произношением слов банты и шарфы. Разыгрывание ситуаций с этими словами.

#### Тема 6. *«Пигмалион» учит орфоэпии.*

Продолжить знакомство с наукой орфоэпия, с нормами произношения. Знакомство с героями и содержанием комедии Бернарда Шоу «Пигмалион». Правильная постановка ударений в словах.

#### Тема 7. *«Кто сказал «Гаф!»», или Кое- что о звукоподражаниях.*

Знакомство с ономатопеическими словами или звукоподражаниями. Познакомить с образованием звукоподражаний. Сравнение звукоподражаний разных языков. Развитие культуры речи. Выполнение заданий по теме «Орфоэпия и фонетика».

### II. Тайнства лексики

#### Тема 8. *В гостях у слова. Имена вещей.*

Знакомство с термином «лексика», и лексическим значением слов. Знакомство с толковыми словарями русского языка. Обогащение словарного запаса учащихся.

#### Тема 9. *О словарях энциклопедических и лингвистических.*

Дается понятие о лексическом значении слов. Знакомство с лингвистическими словарями русского языка, с особенностями словарной статьи. Сравнение роли энциклопедических и лингвистических словарей. Обучение умению пользоваться различными словарями.

#### Тема 10. *В царстве смыслов много дорог.*

Знакомство с многозначными словами, словами-омонимами. Рассматриваются способы и причины образования нескольких значений у слова. Практическая работа «Отличие многозначных слов и слов-омонимов».

#### Тема 11. *Как и почему появляются новые слова?*

Продолжение знакомства с лексическим значением слов. Работа с различными толковыми словарями, с историей появления новых слов в русском языке.

**Тема 12.***Многозначность слова.*

Рассказ о свойстве «многозначность слова», о строении словарной статьи толкового словаря. Выделение отличительных признаков многозначности и омонимии. Работа с толковыми словарями. Игра «Прямое и переносное значение слов».

**Тема 13.***«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.*

Рассматривается понятие «этимология», строение словарной статьи этимологического словаря. Работа с различными этимологическими и историческими словарями. Определение первоисточников слова.

**Тема 14.***Об одном и том же - разными словами.*

Изучается особенность синонимического ряда слов. Работа со словами-синонимами и правильным употреблением их в речи.

**Тема 15.***Как возникают названия.*

Развитие речевых умений. Беседа о главных функциях языка. Вводится понятие «система номинации». Работа с этимологическими и историческими словарями.

**Тема 16.***Слова – антиподы.*

Беседа по содержанию стихотворения В. Полторацкого «Слово о словах». Вводится понятие «антонимы». Работа с пословицами и поговорками. Работа со «Словарем антонимов русского языка».

**Тема 17.***Фразеологические обороты.*

Изучение особенностей фразеологических сочетаний. Вводится понятие «фразеологические обороты». Беседа о правильном употреблении фразеологизмов в речи. Нахождение фразеологизмов в отрывке из повести А. Рыбакова «Приключение Кроша».

**Тема 18.***Словари «чужих» слов.*

Рассматриваются особенности строения словарной статьи словаря иностранных слов. Вводится понятие «устойчивые обороты». Работа со словарем иностранных слов и определением значения этих слов.

**Тема 19.***«Он весь свободы торжество».*

Исследуются языковые особенности произведений А. С. Пушкина. Вводится понятие «литературный язык» и «живая народная речь». Нахождение строк народной речи в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 20.***Мы говорим его стихами.*

Вводятся понятия «крылатые выражения» и «афоризмы». Нахождение афоризмов и крылатых выражений в произведениях А. С. Пушкина. Работа по обогащению словарного запаса учащихся.

**Тема 21.***Слова, придуманные писателями.*

Продолжается работа над языковыми особенностями произведений А. С. Пушкина. Вводятся понятия «индивидуально-авторские неологизмы» и «окказиональные неологизмы». Нахождение индивидуально-авторских неологизмов в произведениях А. С. Пушкина.

**Тема 22.***Слова уходящие и слова – новички.*

Изучение особенностей устаревших слов-архаизмов. Знакомство со словами-новичками. Работа над пониманием и умение правильно употреблять архаизмы в речи. Рассматриваются виды неологизмов и виды архаизмов.

**Тема 23.***Словарь языка Пушкина.*

Рассматривается особенность построения «Словаря языка Пушкина». Знакомство с созданием «Словаря языка Пушкина». Беседа о значении этого словаря. Работа со словарем.

**Тема 24. Паронимы, или «ошибкоопасные» слова.**

Знакомство с понятием «паронимы». Рассматриваются виды паронимов и способы их образования. Беседа о правильном употреблении паронимов в устной и письменной речи.

**Тема 25. Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».**

Знакомство с явлением межъязыковой паронимии. Рассматриваются виды паронимов и способы их образования.

**Тема 26. Какой словарь поможет избежать ошибок?**

Знакомство со словарной статьей «Словаря паронимов», с видами словарей паронимов. Способы образования паронимов. Работа над умением правильно употреблять паронимы в устной и письменной речи.

**Тема 27. Словарь-грамматей.**

Знакомство со словарной статьей орфографического словаря. Беседа о значении орфографического словаря. Работа с орфографическим словарем.

**Тема 28. Научная этимология.**

Знакомство со словарной статьей этимологического словаря. Рассматривается значение этимологического словаря, история происхождения слов «вол», «волк» и «волынка», «запонка» и «запятая». Работа с этимологическим словарем.

### **III. Слово о словах**

**Тема 29. Какие бывают имена?**

Знакомство с наукой «ономастика», с традиционными кличками животных на Руси. Рассматриваются способы и причины образования омонимов среди имен собственных. Работа со словарями.

**Тема 30. Древнерусские имена.**

Знакомство с историей образования древнерусских имен. Работа с этимологическим словарем.

**Тема 31. Смуглая Чернавка.**

Рассматривается особенность древнерусских имен. Знакомство с историей русских имен, с первыми русскими именами, на примере произведений А. С. Пушкина. Показать значение древнерусских имен.

**Тема 32. Отчество и фамилия.**

Беседа об истории появления отчеств и фамилий в русском языке. Знакомство с наукой «антропонимика». Объяснение происхождений фамилий на примере стихотворения С. Михалкова.

**Тема 33. Итоговое занятие. (2ч.)**

Выступления учащихся – защита проектов.

### **Тематическое планирование**

№	Темы занятий	Количество часов
1.	Звучащая строка	7

2.	Таинства лексики	21
3.	Слово о словах	6
	Итого	34

## 2. Планируемые результаты освоения программы

### Личностные результаты

- эмоциональность; умение *осознавать* и *определять* (называть) свои эмоции;
- эмпатия – умение *осознавать* и *определять* эмоции других людей; *сочувствовать* другим людям, *сопереживать*;
- чувство прекрасного – умение *чувствовать* красоту и выразительность речи, *стремиться* к совершенствованию собственной речи;
- *любовь* и *уважение* к Отечеству, его языку, культуре;
- *интерес* к чтению, к ведению диалога с автором текста; *потребность* в чтении;
- *интерес* к письму, к созданию собственных текстов, к письменной форме общения;
- *интерес* к изучению языка;
- *осознание* ответственности за произнесённое и написанное слово.

### Метапредметные результаты

#### Регулятивные УУД:

- *составлять план* решения учебной проблемы совместно с учителем;
- *работать* по плану, сверяя свои действия с целью, *корректировать* свою деятельность;
- в диалоге с учителем вырабатывать критерии оценки и *определять* степень успешности своей работы и работы других в соответствии с этими критериями.

#### Познавательные УУД:

- *перерабатывать* и *преобразовывать* информацию из одной формы в другую (составлять план, таблицу, схему);
- *пользоваться* словарями, справочниками;
- *осуществлять* анализ и синтез;
- *устанавливать* причинно-следственные связи;
- *строить* рассуждения;

#### Коммуникативные УУД:

- *адекватно использовать* речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть монологической и диалогической формами речи.
- *высказывать* и *обосновывать* свою точку зрения;
- *слушать* и *слышать* других, пытаться принимать иную точку зрения, быть готовым корректировать свою точку зрения;
- *договариваться* и приходить к общему решению в совместной деятельности;
- *задавать вопросы*.

## Календарно-тематическое планирование

№	Тема занятия	Кол ч	Всего		Дата	Образовательные ресурсы
			контр	практ		
1.	Что такое орфоэпия?	1			сентябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
2.	Что такое фонография или звукозапись?	1			сентябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>



3.	Звуки не буквы!	1		сентябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
4.	Звучащая строка.	1		сентябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
5.	Банты и шарфы.	1		октябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
6.	«Пигмалион» учит орфоэпии.	1		октябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
7.	Кто сказал « Гаф!», или Кое- что о звукоподражаниях.	1		октябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
8.	В гостях у слова. Имена вещей	1		октябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
9.	О словарях энциклопедических и лингвистических.	1		октябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
10.	В царстве смыслов много дорог.	1		ноябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
11.	Как и почему появляются новые слова?	1		ноябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
12.	Многозначность слова.	1		ноябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
13.	«Откуда катится каракатица?» О словарях, которые рассказывают об истории слов.	1		ноябрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
14.	Об одном и том же - разными словами.	1		декабрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
15.	Как возникают названия.	1		декабрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
16.	Слова – антиподы.	1		декабрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
17.	Фразеологические обороты. «Откуда мы родом?»	1		декабрь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
18.	Словари «чужих» слов.	1		январь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
19.	«Он весь свободы торжество».	1		январь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
20.	Мы говорим его стихами.	1		январь	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
21.	Слова, придуманные писателями.	1		февраль	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
22.	Слова уходящие и	1		февраль	Библиотека ЦОК

	слова – новички.					<a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
23.	Словарь языка Пушкина.	1			февраль	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
24.	Паронимы, или «ошибкоопасные слова».	1			февраль	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
25.	Ошибка Колумба. «Ложные друзья переводчика».	1			март	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
26.	Какой словарь поможет избежать ошибок?	1			март	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
27.	Словарь - грамотей.	1			март	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
28.	Научная этимология.	1			апрель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
29.	Какие бывают имена?	1			апрель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
30.	Древнерусские имена.	1			апрель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
31.	Смуглая Чернавка.	1			апрель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
32.	Отчество и фамилия.	1			апрель	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
33.	Итоговое занятие.	1			май	Библиотека ЦОК <a href="https://m.edsoo.ru/fa267ca6">https://m.edsoo.ru/fa267ca6</a>
34.	Итоговое занятие.	1			май	
<b>Итого: 34 часа</b>						

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 447200959609934981311677372486379060188671997413

Владелец Великов Андрей Владимирович

Действителен с 08.09.2024 по 08.09.2025