***1.В душе каждого ребенка есть невидимые струны. Если тронуть их умелой рукой, они красиво зазвучат***

**А.Сухомлинский**

2. Корень слова одарённость – “ДАР”, следовательно, произнося словосочетание “детская одарённость” мы уже этим допускаем возможность того, что есть нечто в психике ребенка, ЧТО ЕМУ ДАРОВАНО.

**3.Одарённые дети – это дети, обладающие врождёнными высокими интеллектуальными, физическими, художественными, творческими, коммуникативными способностями.**

4.Непременная отличительная черта **одаренного ребенка** заключается в оригинальности мышления, выражающаяся в непохожести, нестандартности решения. Успешность усвоения учебного материала и способность к творчеству — наиболее известные признаки одаренности.

**По форме проявления одаренности можно говорить о:**

**Явная одаренность** обнаруживает себя в деятельности ребенка достаточно ярко и отчетливо (как бы «сама по себе»). Достижения ребенка столь очевидны, что его одаренность не вызывает сомнения.

**Скрытая одаренность** проявляется в атипичной, замаскированной форме, она не замечается окружающими. В результате возрастает опасность ошибочных заключений об отсутствии одаренности такого ребенка.

5.Исходя из анализа изученной литературы, можно сделать вывод: все дети являются одаренными. Мы разработали не просто глоссарий, а банк понятий. Конечно, мы все это знаем, используем в своей работе.

**Прием «Шаг за шагом»**

 **Например: ученик идет к доске и на каждый шаг называет глаголы- исключения**

**Удивление фактом**

При изучении произведения «Мертвые души» Какое число больше всех повторяется в описаниях жизни помещиков? 2: 2 березы у беседки у Маниловых, 2 кресла, 2 разных подсвечника, 2 часа экскурсии по поместью, 2 сына,

6. В нашей гимназии проводятся различные мероприятия. Все они способствуют развитию талантов учащихся.

Но далеко не все мероприятия имеют единый формат.

Мы разработали единую форму. Для чего это нужно? Для того, чтобы все мероприятия систематизировать, привести в соответствие.

**Единая форма заполнения**

1. Направление
2. Форма проведения( праздник, игра)
3. Целевая аудитория(класс)
4. Задачи
5. Оборудование
6. Ход мероприятия.

То есть у нас должен получиться электронный сборник методических разработок различных мероприятй.

***В каждом человеке – солнце, только дайте ему светить.***

 ***Сократ***