

# **Система творческих заданий на уроках литературы как средство развития одарённости у детей**

Долбилова Ольга Анатольевна,  
учитель русского языка и литературы  
Школы 2  
г. Верхняя Салда

**М.А.Рыбникова**

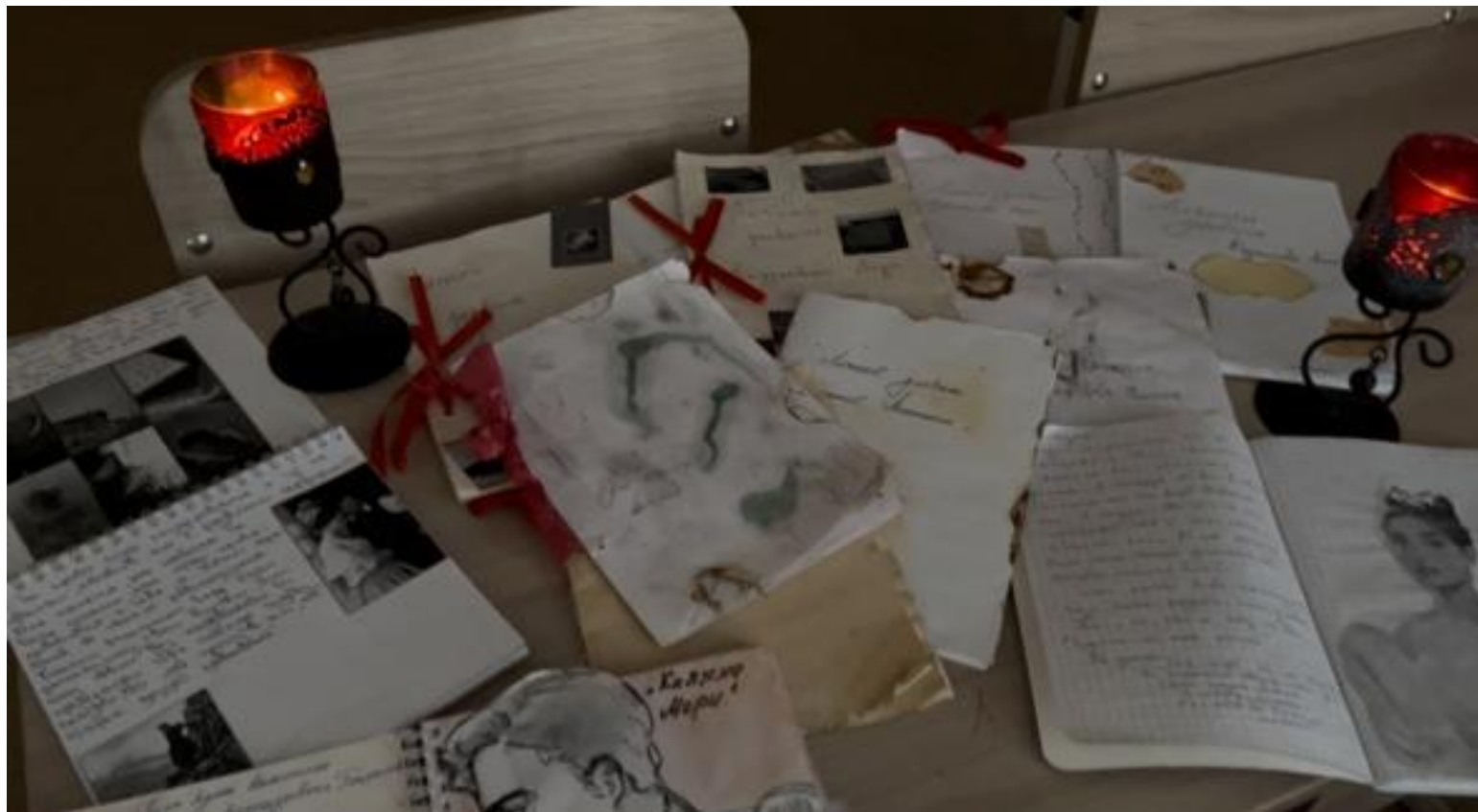
*«От маленького писателя —  
к большому читателю»*

**«Очерки по методике  
литературного чтения»**





# Личный дневник



# Уездной барышни альбом



# Картинка, сгенерированная Искусственным интеллектom, по произведению А. Солженицына «Один день Ивана Денисовича»

## Результат:



2



1



3

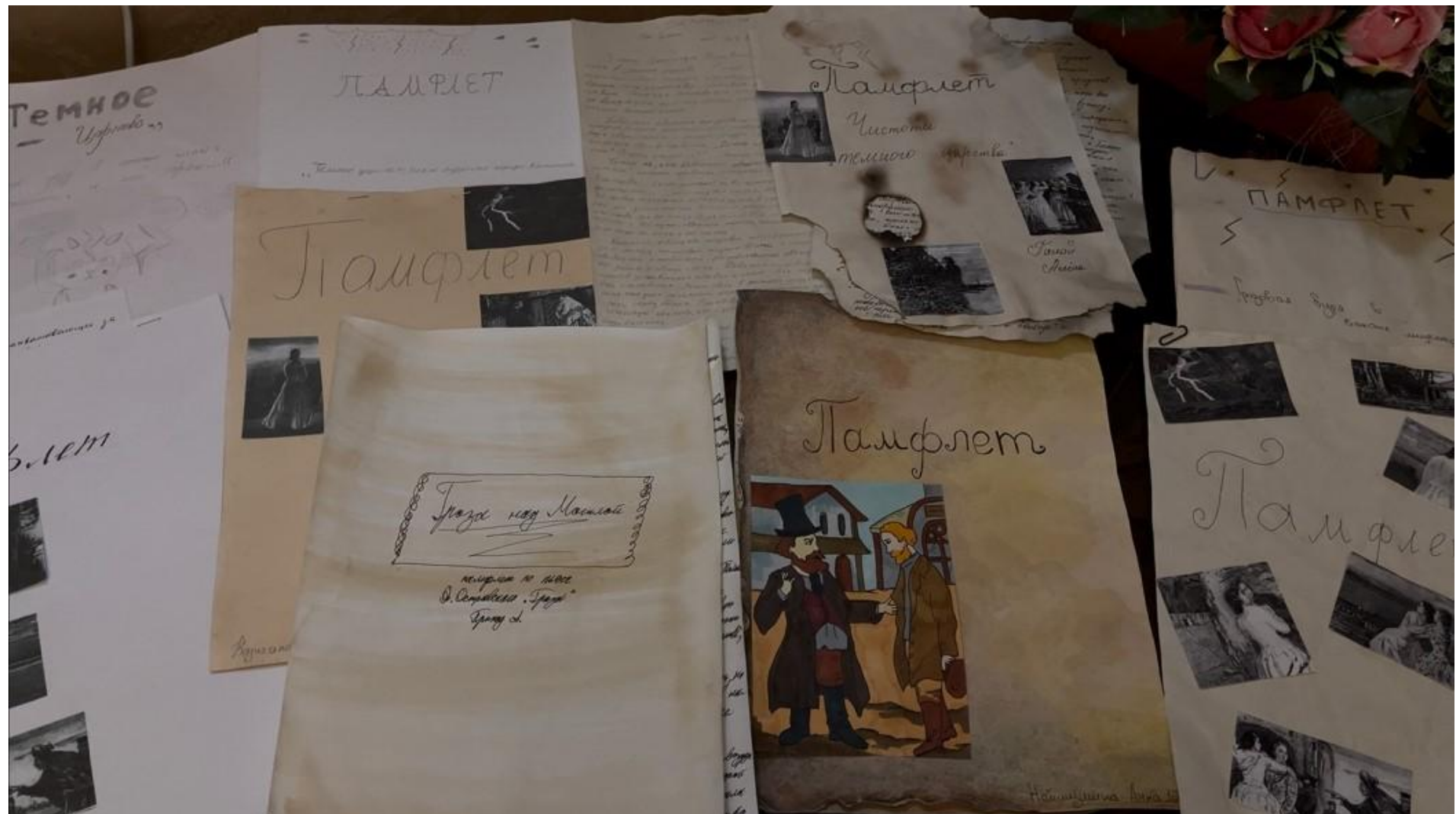


4

## Аннотация

- Первая и третья картинки наиболее точно описывают запрос пользователя. По моему мнению, на них Нейросеть детальнее изобразила приведённую ситуацию на досмотре героя.
- На первой картинке мы можем увидеть заключённого (слева) и досмотрщика (справа). Портрет заключённого: мужчина средних лет, на нём зимняя одежда, выделяется потрёпанный, немного неаккуратный вид. В руках он держит ножовку, которую случайно положил в карман брюк, а позже решил пронести в камеру. Довольно хорошо прослеживаются черты лица, взгляд и поза. Скуластое лицо, добрые глаза, морщины на лбу, уверенная (спокойная) стойка. Портрет досмотрщика: мужчина преклонного возраста, на нём так же зимняя одежда, он держит пистолет в руках. Особенно его выделяют возрастное лицо и густая седая борода. В отличие от заключённого, имеет грубые черты лица, озлобленный взгляд, напряжённую агрессивную стойку.
- Несоответствие запросу прослеживается в некоторых деталях, например, фрагменты пейзажа (церковь, город, переулок), детали героев (пистолет, открытое противостояние мужчин, кожаные перчатки).
- Особенность: изображённые выглядят равными, так как расположены на одном уровне.

# Памфлет



# Манифест героя





Всем творчества!