

**Инструкция по выполнению работы**

На выполнение проверочной работы по литературе отводится один урок (не более 45 минут). Работа включает в себя 6 заданий.

Ответы на задания запишите в поля ответов в тексте работы. Если Вы хотите изменить ответ, то зачеркните его и запишите рядом новый.

При выполнении работы не разрешается пользоваться учебниками, рабочими тетрадями, справочниками, словарями, текстами художественных произведений, литературоведческими материалами и критическими работами.

При необходимости можно пользоваться черновиком. Записи в черновике проверяться и оцениваться не будут. Советуем выполнять задания в том порядке, в котором они даны. Для экономии времени пропускайте задание, которое не удаётся выполнить сразу, и переходите к следующему. Если после выполнения всей работы у Вас останется время, Вы сможете вернуться к пропущенным заданиям. Постарайтесь выполнить как можно больше заданий.

**Желаем успеха!**

1. Как называется разновидность лирических произведений в прозаической форме, характеризующихся небольшим объёмом, эмоциональностью и бессюжетностью?
2. Назовите термин, которым обозначается группа стихов (строк), составляющих единство.

***Прочитайте текст и выполните задания 3-5.***

**Текст**

Снова вспомнили про Юшку лишь глубокой осенью. В один тёмный непогожий день в кузницу пришла юная девушка и спросила у хозяина-кузнеца: где ей найти Ефима Дмитриевича?

— Какого Ефима Дмитриевича? — удивился кузнец. — У нас такого сроду тут и не было.

Девушка, выслушав, не ушла, однако, и молча ожидала чего-то. Кузнец поглядел на неё: что за гостью ему принесла непогода. Девушка на вид была тщедушна и невелика ростом, но мягкое чистое лицо её было столь нежно и кротко, а большие серые глаза глядели так грустно, словно они готовы были вот-вот наполниться слезами, что кузнец подобрел сердцем, глядя на гостью, и вдруг догадался:

— Уж не Юшка ли он? Так и есть — по паспорту он писался Дмитричем...

— Юшка, — прошептала девушка. — Это правда. Сам себя он называл Юшкой. Кузнец помолчал.

— А вы кто ему будете? Родственница, что ль?

— Я никто. Я сиротой была, а Ефим Дмитриевич поместил меня, маленькую, в семейство в Москве, потом отдал в школу с пансионом... Каждый год он приходил проведывать меня и приносил деньги на весь год, чтоб я жила и училась. Теперь я выросла, я уже окончила университет, а Ефим Дмитриевич в нынешнее лето не пришёл меня проведать. Скажите мне, где же он, — он говорил, что работал у вас двадцать пять лет...

— Половина полвека прошло, состарились вместе, — сказал кузнец.

Он закрыл кузницу и повёл гостью на кладбище. Там девушка припала к земле, в которой лежал мёртвый Юшка, человек, кормивший её с детства, никогда не евший сахара, чтоб она ела его.

Она знала, чем болел Юшка, и теперь сама окончила ученье на врача и приехала сюда, чтобы лечить того, кто её любил больше всего на свете и кого она сама любила всем теплом и светом своего сердца...

С тех пор прошло много времени. Девушка-врач осталась навсегда в нашем городе. Она стала работать в больнице для чахоточных, она ходила по домам, где были туберкулёзные больные, и ни с кого не брала платы за свой труд.

Теперь она сама уже тоже состарилась, однако по-прежнему весь день она лечит и утешает больных людей, не утомляясь утешать страдание и отдалять смерть от ослабевших. И все её знают в городе, называя дочерью доброго Юшки, позабыв давно самого Юшку и то, что она не приходилась ему дочерью.

(А.П. Платонов. «Юшка»)

3. Выпишите из приведённого фрагмента книжное слово, которое означает «успокаивать, уменьшать, ослаблять».

4. Установите соответствие между примерами из текста и названиями средств художественной выразительности: к каждой позиции первого столбца подберите соответствующую позицию из второго столбца.

примеры	средства художественной выразительности
А) ...мягкое чистое лицо её было столь нежно и кротко...	1) фразеологизм
Б) ...большие серые глаза глядели так грустно, <b>словно они готовы были вот-вот наполниться слезами...</b>	2) сравнение
В) ...кого она сама любила всем теплом и светом своего сердца...	3) метафора
	4) эпитет

*Дайте развёрнутый ответ на задание 5. Старайтесь чётко отвечать на поставленный вопрос, следите за логикой своих рассуждений, опирайтесь на текст приведённого фрагмента. Объём высказывания - не менее 40 слов.*

- 5 Объясните, почему героиня «любила всем теплом и светом своего сердца» простого мужика Юшку.

*Напишите мини-сочинение. Старайтесь чётко отвечать на поставленные вопросы, следите за логикой своих рассуждений. Опирайтесь на текст выбранного Вами произведения. Объём высказывания – не менее 70 слов*

6. Какое литературное произведение, рассмотренное в этом году на уроках или прочитанное самостоятельно, помогло вам в освоении такого учебного предмета, как история? Как перекликается в нём исторический и литературный материал? Дайте развёрнутый ответ, опираясь на текст выбранного вами произведения.

### СИСТЕМА ОЦЕНИВАНИЯ демоверсии годовой проверочной работы по литературе 7 класс

#### вариант 1

**!** При оценивании ответов допущенные обучающимися орфографические и пунктуационные ошибки не учитываются.

Правильный ответ на каждое из заданий 1, 2 и 3 оценивается 1 баллом.

Правильный ответ на задание 4 оценивается 2 баллами. Если в ответе допущена одна ошибка (в том числе не указана одна необходимая цифра или указана лишняя цифра), выставляется 1 балл; если в ответе допущено две ошибки и более, то выставляется 0 баллов.

Номер задания	Правильный ответ
1	стихотворение в прозе
2	строфа
3	утолять
4	423

5. Возможный вариант ответа: *Сирота Настя любила простого мужика Юшку, потому что он заботился о ней: устроил в «семейство в Москве, потом отдал в школу с пансионом». В тексте подчёркивается, что герой отдавал девочке всё, что у него было, «приносил деньги на весь год», сам никогда не ел сахара, «чтоб она ела его». Юшка посвятил девочке-сироте всю жизнь, и она отвечала ему благодарностью. Настя стала врачом, желая вылечить самого дорогого для неё человека, помочь ему подобно тому, как он помогал ей. Хотя героине и не удалось спасти своего благодетеля, но она переняла от него милосердие и отзывчивость: девушка осталась в городе и помогала больным людям., «не утомляясь утолять страдание и отдавать смерть от ослабевших».*

Ответ не дан. ИЛИ дан неверный ответ	0
<b>К2. Опора на текст фрагмента</b>	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; проявлены начальные умения комментирования; текст произведения не искажён	2
Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, но начальные умения комментирования не проявлены, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
Текст не использован. ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения	0
<b>К3. Умение строить связное высказывание</b>	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>5</i>

Содержание верного ответа и указания по оцениванию (допускаются иные формулировки ответа, не искажающие его смысла)	Баллы
<p><u>Возможный вариант ответа:</u> <i>Во-первых, нежное, тёплое чувство вызывает у рассказчика, сам облик отца Вареньки. Он постарел, погрузнел, но хочет не подвести дочь в сложном танце, исполнить все движения так, как это требуется: «Но он всё-таки ловко прошёл два круга». Во-вторых, рассказчика умиляет желание полковника жить ради дочери, отдавать ей самое лучшее: он ходит в старомодных сапогах, потому что тратит деньги на дочь – «эти четверугольные носки сапог особенно умиляли меня». В-третьих, особенно тепло рассказчик относится к нежным отношениям отца и дочери. Эта пара вызвала восторг у присутствующих. Все аплодировали их танцу.</i></p> <p>Содержание ответа может быть приведено в иной, близкой по смыслу формулировке</p>	
<i>Ответ объёмом менее 40 слов оценивается 0 баллов</i>	
<b>К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации</b>	
* Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст фрагмента» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1

<b>Критерии и указания к оцениванию</b>	<b>Баллы</b>
<i>Сочинение объёмом менее 70 слов оценивается 0 баллов</i>	
<b>К1. Понимание текста, проявление начальных умений интерпретации</b>	
* Если при оценке понимания текста, проявления начальных умений интерпретации ставится 0 баллов, то ответ по критериям «Опора на текст произведения», «Умение строить рассуждение» и «Умение строить связное высказывание» оценивается 0 баллов	
Дан верный ответ, свидетельствующий о понимании привлечённого для ответа текста	2
Дан в целом верный ответ, но содержащий упрощённое понимание привлечённого для ответа текста или отдельные негрубые интерпретационные искажения	1
Ответ не дан. ИЛИ Дан неверный ответ	0
<b>К2. Опора на текст произведения</b>	
Текст использован уместно, в соответствии с содержанием ответа; проявлены начальные умения комментирования; текст произведения не искажён	2

Текст в целом использован уместно, в соответствии с содержанием ответа, но начальные умения комментирования не проявлены, И/ИЛИ допущено незначительное искажение текста произведения	1
Текст не использован. ИЛИ Текст использован неуместно, И/ИЛИ существенно искажено содержание текста произведения	0
<b>К3. Начальные умения строить рассуждение</b>	
Сочинение построено на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулированы суждения	2
Предприняты попытки, построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения, но допущены отдельные неточности в построении текста-рассуждения	1
Отсутствуют попытки построить текст на основе выдвижения тезиса и приведения аргументов, сформулировать суждения; умение строить рассуждение не проявлено	0
<b>К4. Умение строить связное высказывание</b>	
Ответ представляет собой связное высказывание, логические ошибки отсутствуют, речевые ошибки единичны и не влияют на понимание содержания ответа	1
Ответ не является связным высказыванием. ИЛИ Логические ошибки И/ИЛИ речевые ошибки существенно затрудняют понимание ответа	0
<i>Максимальный балл</i>	<i>7</i>

### **Система оценивания выполнения всей работы**

Максимальный первичный балл за выполнение работы – 17.

*Рекомендации по переводу первичных баллов в отметки по пятибалльной шкале*

<b>Отметка по пятибалльной шкале</b>	<b>«2»</b>	<b>«3»</b>	<b>«4»</b>	<b>«5»</b>
<b>Первичные баллы</b>	0–8	9–11	12–14	15–17

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 527227426247742686294735902159890388589213147299

Владелец Великов Андрей Владимирович

Действителен с 16.09.2025 по 16.09.2026