

Годовое проверочное мероприятие по русскому языку за курс 7 класса Демоверсия

Прочитайте текст и выполните задания 1–5.

(1) <...> стиль речи – это язык литературы и искусства. (2) Он используется для передачи эмоций и чувств, образов и явлений. (3) Такой стиль – это способ самовыражения писателей, поэтому, как правило, он используется в письменной речи. (4) Устно же (например – в пьесах) зачитываются написанные заранее тексты. (5) Исторически этот стиль функционирует в трех родах литературы – лирике (стихотворениях, поэмах), драме (пьесах) и эпосе (рассказы, повести, романы).

1. Какое слово (сочетание слов) должно быть на месте пропуска в первом предложении текста?
2. Укажите, к какому функциональному стилю относится данный текст.
3. Определите тип речи.
4. Выпишите из текста слово со значением «зафиксированная на каком-либо материальном носителе человеческая мысль».
5. Выпишите грамматическую основу из второго (2) предложения текста.
6. Укажите, какой частью речи является слово ПОЭТОМУ из третьего (3) предложения текста.

Прочитайте текст и выполните задания 6–20.

(1) Метафора – удивительное, необыкновенное явление в русской речи. (2) Метафоры играют разные роли, и все они ей удаются с блеском! (3) К метафорам общезыковым - их ещё называют стёртыми или общепринятыми - мы привыкли настолько, что даже не замечаем их скрытого смысла. (4) Вспомним, например, ножку стула или стола, спинку кресла или неугомонную стрелку часов. (5) Мы употребляем метафоры в речи, чтобы она была ярче и выразительнее, доставая из памяти привычные выражения. (6) Кто из нас задумывался над истинным смыслом выражений: кружится голова, идёт дождь, лётся песня?! (7) А в литературе метафоры авторские являются средством выразительности, тропом, содержащим скрытое сравнение или перенос действия, признака. (8) Употребление метафор в лирике и прозе придают произведениям особое очарование и остаются в нашей памяти: «Отговорила роща золотая берёзовым весёлым языком...»

7. Напишите номер предложения, которое содержит деепричастный оборот.
8. Напишите номер (-а) предложения (-ий), которое (-ые) содержит (-ат) причастие.
9. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания слова НЕУГОМОННУЮ (предложение 4).
 - 1) В прилагательном НЕУГОМОННУЮ пишется -НН-, так как образовано от существительного ГОМОН с помощью приставки НЕ и суффикса Н

- 2) В причастии НЕУГОМОННУЮ пишется -НН-, так как образовано от глагола УГОМОНИТЬ с помощью суффикса ОНН
- 3) В слове НЕУГОМОННУЮ пишется -НН-, так как причастие образовано от глагола совершенного вида с приставкой НЕ

10. Найдите ряд слов, в котором оба слова содержат безударную проверяемую гласную корня. Продолжите этот ряд одним словом из текста, также содержащим безударную проверяемую гласную корня. Запишите получившийся ряд слов (три слова).

- 1) метафора, удивительное, <...>
- 2) замечаем, стола, <...>
- 3) часов, истинным, <...>

11. Укажите варианты ответов, в которых дано верное объяснение написания слова СТЕРТЫМИ (предложение 3):

- 1) СТЕРТЫМИ – пишется приставка С, так как корень начинается с глухого согласного
- 2) СТЕРТЫМИ – пишется приставка С, так как она неизменяемая
- 3) СТЕРТЫМИ – правописание приставки зависит от ее значения

12. К какому слову текста применимо правило «Правописание безударного личного окончания глагола зависит от спряжения»? Запишите это слово.

замечаем удаются идёт привыкли

13. В каком примере выделенное слово является эпитетом? Выпишите словосочетание с этим эпитетом.

УДИВИТЕЛЬНОЕ явление (предложение №1)

В РУССКОЙ речи (предложение №1)

ОБЩЕЯЗЫКОВЫМ метафорам (предложение №3)

АВТОРСКИЕ метафоры (предложение №7)

14. Из предложений 2-3 выпишите синоним слова ФУНКЦИЯ.

15. Найдите предложение с ошибкой в употреблении причастного оборота. Выпишите это предложение в исправленном виде.

- 1) Солнечный луч освещал падающие с деревьев листья.
- 2) Плющ, вьющийся по стене, радовал глаз.
- 3) Человек, хорошо знающий местность, не заблудится.
- 4) Проявленная инициатива мастером помогла быстро справиться с аварией.

16. Найдите предложение с ошибкой в употреблении деепричастного оборота. Выпишите это предложение в исправленном виде.

- 1) Читая «Грозу» А.Н. Островского, перед нами встают образы представителей «тёмного царства».
- 2) Идя на свой первый бал, Наташа Ростова волновалась.

3) *Перечитывая пьесу М. Горького «На дне», я каждый раз спрашивал себя, может ли быть две правды.*

4) *Раскольников не может понять, что, убив старуху, ничего не изменит..*

17. Выпишите, раскрывая скобки, вставляя пропущенные буквы, предложения, в которых выделенные слова являются предлогами.

1) *Я всматривался **(в)течени..** реки, медленное и величавое.*

2) ***(В)вид..** приближающегося шторма рыбакам запретили выходить в море.*

3) *Мы торопились **(на)встречу** взрослой жизни.*

4) ***(В)заключени..** врачом указан метод дальнейшего лечения.*

18. Выпишите, раскрывая скобки, предложения, в которых выделенные слова являются союзами.

1) ***Что(бы)** встретить приезжающих, мы приехали на вокзал заблаговременно.*

2) *Девушка прекрасно учится, **(но)тому что** усердно занимается.*

3) *Разные цветы точно по времени раскрываются в разные часы утра и точно **так(же)** закрываются к вечеру.*

4) ***Что(бы)** мне вам рассказать?*

19. Выпишите предложение, в котором нужно поставить одну запятую. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1) *Увидев корабль дельфины окружают его со всех сторон и словно приветствуя матросов начинают высоко выпрыгивать из воды.*

2) *Вернувшись из своего первого плавания Колумб сообщил об открытии им кратчайшего пути в Индию.*

3) *Налетевший ветер принёс за собой дождь.*

4) *Чучело заботливо расправило кафтан стряхнуло с себя соломинки и шаркнув ножкой по земле представилось девочке.*

20. Выпишите предложение, в котором необходимо поставить две запятые. (Знаки препинания внутри предложений не расставлены.) Напишите, на каком основании Вы сделали свой выбор.

1) *Эти иллюстрации раздвигали передо мной землю всё шире и шире украшая её сказочными городами показывая мне высокие горы красивые берега морей.*

2) *Обе собаки также вскочили в кружок света и тотчас сели высунув красные языки.*

3) *Куда ты тропинка зовущая вдаль меня заведёшь??*

4) *Отступает осень а зима вступает в свои права становясь полноправной хозяйкой.*

Задание 1	художественный
Задание 2	научный
Задание 3	рассуждение

Задание 4	текст
Задание 5	он используется
Задание 6	наречие
Задание 7	5
Задание 8	7
Задание 9	1
Задание 10	2
Задание 11	2
Задание 12	замечаем
Задание 13	удивительное явление
Задание 14	роль / роли
Задание 15	Проявленная мастером инициатива помогла быстро справиться с аварией.
Задание 16	Когда мы читаем «Грозу» А.Н. Островского, перед нами встают образы представителей «тёмного царства» (или другие варианты)
Задание 17	2) Ввиду приближающегося шторма рыбакам запретили выходить в море. 3) Мы торопились навстречу взрослой жизни.
Задание 18	1) Чтобы встретить приезжающих, мы приехали на вокзал заблаговременно. 2) Девушка прекрасно учится, потому что усердно занимается.
Задание 19	2) Вернувшись из своего первого плавания , Колумб сообщил об открытии им кратчайшего пути в Индию. Обособляется деепричастный оборот
Задание 20	4) Отступает осень, а зима вступает в свои права, становясь полноправной хозяйкой. Сложносочиненное предложение, вторая часть осложнена обстоятельством, выраженным деепричастным оборотом

Шкала оценки

«2»	«3»	«4»	«5»
0-15	16-21	22-27	28-31

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 527227426247742686294735902159890388589213147299

Владелец Великов Андрей Владимирович

Действителен с 16.09.2025 по 16.09.2026